

臺北市立中崙高級中學(國中部) 110學年度彈性學習課程計畫

課程名稱	窺秘英語動畫世界	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期(若上下學期均開設者，請均註記)	節數	每週 1 節
設計理念	透過動畫、影片及資訊媒體運用，結合分組合作學習與同儕分享，引領學生領略和賞析英文動畫或影片情節及英文主題歌曲，並從中學習相關生活語言運用以及跨領域知識。不僅可練習聽力與口說英語，透過團隊合作開發自我潛能並促進人際交流，了解國際多元文化。		
核心素養 具體內涵	<p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>		
學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂影片故事及短劇的主要內容。 2. 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3. 能依主題說出具有情節發展及細節描述的故事或個人經驗。 4. 能聽懂英語歌曲和短詩的主要內容。 5. 能具備主動反思、評鑑、省察文本的態度。 6. 能參與簡易的英語短劇表演。 7. 能養成以英語文表達意見，描述熟悉的人、事、地、物和參與討論的能力。 	
	學習內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 不同腔調/語言背景英語使用者的談話。 2. 歌謠、韻文音韻之賞析心得。 3. 字詞的特色、各類音樂作品之賞析。 4. 角色及短劇表演。 	

課程目標	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 3. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱。 4. 具備國際視野及地球村觀念，能從多元文化觀點了解、欣賞不同的文化習俗，並尊重生命與全球的永續發展。			
表現任務 (總結性評量)	以學生們耳熟能詳的英語動畫歌曲為主題，激發學生培養學習英語的興趣，在課程中，能增強學生對英語動畫歌曲的鑒賞力，也能了解歌曲中蘊含的多元文化與議題，帶領學習者從電影及歌曲中發現對英文的喜好。透過一整學期的形成性任務，內容包括：1. 歌詞賞析討論 2. 討論影片內容及角色分析 3. 場景劇情改編 4. 經典場景配音 5. 短劇排練等，訓練學生具備拍攝一部屬於自己的動畫歌曲MV之能力。			
學習進度 週次/節數	單元/子題	單元內容與學習活動	檢核點(形成性評量)	
第 1 學期	第 1 週	課程介紹與定向	1. 教師講述本學期課程主題大綱與實施方法 2. 學生分組和分工 3. 介紹 seesaw 平台，請同學自介於此平台	1. 課堂參與 2. 學生分組 3. seesaw 平台登入
	第 2-3 週	【海洋教育】 海洋奇緣	1. 動畫背景故事賞析 2. 原住民文化認識 3. 海洋保育知識	1. 影片欣賞 2. 海洋保育資料搜尋
	第 4 週	歌曲呈現 How Far I'll Go	1. 教師播放英文動畫 2. 教師導讀動畫歌曲 3. 介紹 lyrics training	1. 完成歌曲學習單 2. 用 lyrics training 小組競賽
	第 5 週	分組討論歌曲 How Far I'll Go	1. 歌詞賞析討論 2. 分組閱讀/影片欣賞 3. 討論歌曲主旨與啟示	1. 小組討論 2. 完成學習單 3. 提問與反思
	第 6-7 週	【性別平權教育】 阿拉丁	1. 動畫背景故事賞析 2. 性別平權教育知識	1. 影片欣賞 2. 課堂意見發表
	第 8 週	歌曲呈現 A Whole New World	1. 教師導讀動畫歌曲 2. 歌曲填空與練唱	1. 課堂參與 2. 完成歌曲學習單

第 9 週	分組討論歌曲 A Whole New World	1. 歌詞賞析討論 2. 分組閱讀/影片欣賞 3. 討論歌曲主旨與啟示	1. 小組討論 2. 完成學習單 3. 提問與反思
第 10-12 週	改編劇情 阿拉丁	1. 動畫經典場景劇情改編 2. 學生討論影片內容或角色分析 3. 短劇排練	1. 課堂參與 2. 完成短劇創作 3. 短劇呈現
第 13-14 週	【階級平權教育】 動物方程式	1. 動畫背景故事賞析 2. 學生討論影片內容或角色分析 3. 階級平權教育知識	1. 影片欣賞 2. 角色分析學習單
第 15 週	歌曲呈現 Try everything	1. 教師播放英文歌曲 2. 教師導讀動畫歌曲 3. 歌曲填空與朗誦	1. 完成歌曲學習單 2. 用 lyrics training 小組競賽
第 16 週	分組討論歌曲 Try everything	1. 歌詞賞析討論 2. 分組閱讀/影片欣賞 3. 討論歌曲主旨 (互助合作與社會分工)	1. 小組討論 2. 完成學習單 3. 提問與反思
第 17-18 週	經典場景配音 動物方程式	1. 動畫經典場景配音 2. 學生討論影片內容或角色分析	1. seesaw 練習錄音 2. 完成配音創作
第 19-20 週	作品創作與分享	1. 從本學期介紹的歌曲中選出喜歡的一首進行MV創作 2. MV 文本構思與討論 3. 小組拍攝歌曲MV 4. 上台分享創作心得與作品	1. MV 創作 2. 小組合作 3. 完成小組互評表 4. 票選最喜愛的作品並說明其選擇理由
第 1 週	課程介紹與定向	1. 教師講述本學期課程主題大綱與實施方法 2. 學生分組和分工 3. 介紹 seesaw 平台，請同學自介於此平台	1. 課堂參與 2. 學生分組 3. seesaw 平台登入

第 2 學期

第 2-3 週	【海洋教育】 海洋奇緣	1. 動畫背景故事賞析 2. 原住民文化認識 3. 海洋保育知識	1. 影片欣賞 2. 海洋保育資料搜尋
第 4 週	歌曲呈現 How Far I'll Go	1. 教師播放英文動畫 2. 教師導讀動畫歌曲 3. 介紹 lyrics training	1. 完成歌曲學習單 2. 用 lyrics training 小組競賽
第 5 週	分組討論歌曲 How Far I'll Go	1. 歌詞賞析討論 2. 分組閱讀/影片欣賞 3. 討論歌曲主旨與啟示	1. 小組討論 2. 完成學習單 3. 提問與反思
第 6-7 週	【性別平權教育】 阿拉丁	1. 動畫背景故事賞析 2. 性別平權教育知識	1. 影片欣賞 2. 課堂意見發表
第 8 週	歌曲呈現 A Whole New World	1. 教師導讀動畫歌曲 2. 歌曲填空與練唱	1. 課堂參與 2. 完成歌曲學習單
第 9 週	分組討論歌曲 A Whole New World	1. 歌詞賞析討論 2. 分組閱讀/影片欣賞 3. 討論歌曲主旨與啟示	1. 小組討論 2. 完成學習單 3. 提問與反思
第 10-12 週	改編劇情 阿拉丁	1. 動畫經典場景劇情改編 2. 學生討論影片內容或角色分析 3. 短劇排練	1. 課堂參與 2. 完成短劇創作 3. 短劇呈現
第 13-14 週	【階級平權教育】 動物方程式	1. 動畫背景故事賞析 2. 學生討論影片內容或角色分析 3. 階級平權教育知識	1. 影片欣賞 2. 角色分析學習單
第 15 週	歌曲呈現 Try everything	1. 教師播放英文歌曲 2. 教師導讀動畫歌曲 3. 歌曲填空與朗誦	1. 完成歌曲學習單 2. 用 lyrics training 小組競賽

	第 16 週	分組討論歌曲 Try everything	1. 歌詞賞析討論 2. 分組閱讀/影片欣賞 3. 討論歌曲主旨 (互助合作與社會分工)	1. 小組討論 2. 完成學習單 3. 提問與反思
	第 17-18 週	經典場景配音 動物方程式	1. 動畫經典場景配音 2. 學生討論影片內容或角色分析	1. seesaw 練習錄音 2. 完成配音創作
	第 19-20 週	作品創作與分享	1. 從本學期介紹的歌曲中選出喜歡的一首進行MV創作 2. MV文本構思與討論 3. 小組拍攝歌曲MV 4. 上台分享創作心得與作品	1. MV創作 2. 小組合作 3. 完成小組互評表 4. 票選最喜愛的作品並說明其選擇理由
議題融入實質內涵	<p>資 J7 應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>海 B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海洋的互動。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發</p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>			
評量規劃	<p>形成性評量 (80%)：課堂參與、學習單、線上測驗、課堂活動 (聽力及口語表達)、分組討論、小組報告</p> <p>總結性評量 (20%)：期末成果發表和同儕互評分享票選</p>			
教學設施 設備需求	<p>分組教室(需配備投影機、電子白板以及電腦或平板)</p> <p>iPad</p>			
教材來源	學習單及線上影片		師資來源	校內英文科老師

備註	<ol style="list-style-type: none">1. 選材歌曲可配合主課程彈性調整。2. 每學期選課期程：開學第一週電腦填選。3. 選修課程開課期程：第 1 週-第 18 週。
----	--